

БУД.07. РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

<p>Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ</p>	<p>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл (базовый уровень).</p>
<p>Цели и задачи предмета – требования к результатам освоения дисциплины</p>	<p>Содержание программы учебного предмета «Родная литература» направлено на достижение следующих целей:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитание ценностного отношения к родной литературе как хранителю культуры, – включение в культурно-языковое поле своего народа; приобщение к литературному наследию своего народа; – формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа; – формирование общего представления об историко-литературном процессе; – обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; – получение знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров; – поиск, систематизация и использование необходимой информации, в том числе в сети Интернет. <p>В результате освоения учебного предмета обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -воспроизводить содержание литературного произведения; -анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь);

анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;

-соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;

-определять род и жанр произведений;

-сопоставлять литературные произведения;

-выявлять авторскую позицию;

-выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;

-аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;

-писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

Освоение содержания учебного предмета «Родная литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

• личностных:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими

	<p>людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;</p> <ul style="list-style-type: none">- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;- эстетическое отношение к миру;- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);• метапредметных:<ul style="list-style-type: none">- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;- умение работать с разными источниками информации, находить
--	--

ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

предметных:

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа

	<p>художественного произведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выразить свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; - владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы. <ul style="list-style-type: none"> • Большое значение в условиях нашего многонационального края имеет формирование у учащихся межкультурного взаимодействия и воспитание терпимости по отношению к иным национальным культурам. Русской литературе в этом процессе принадлежит большая роль: она формирует общероссийское гражданское сознание, гармонизирует межнациональные отношения. Включение регионального компонента в программу данного курса считается необходимым и основывается на принципе историко-хронологической последовательности и сочетается с действующей программой по литературе.
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	40
самостоятельная работа	-
контрольные работы	
лабораторные занятия	-
практические занятия	-
курсовая работа (проект)	-

Форма промежуточной аттестации	Дифференцированный зачёт
Разделы	<p>Раздел 1. Древнерусская литература</p> <p>Раздел 2. Литература русского Просвещения XVIII века</p> <p>Раздел 3. Декабристский романтизм. Творчество К.Ф. Рылеева</p> <p>Раздел 4. Литература XX века.</p> <p>Раздел 5. Литература Ненецкого автономного округа.</p>